

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Камская основная общеобразовательная школа»**

**ПРИНЯТО**  
решением педагогического совета  
протокол от 30.08.2023 г. № 7

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом директора  
от 31.08.2023г. №46

**Основная образовательная программа начального общего образования**

**Адаптированная рабочая программа  
учебного предмета «Технология»  
для обучающихся 1-4 классов с задержкой психического развития  
(вариант 7.2)**

Срок освоения программы: 4 года

**ФГОС 2009**

Составитель: Сагитова А.Р.,  
Закирова З.Г., учителя  
начальных классов

### **Общие положения**

Рабочая программа по предмету «Технология» для 1- 4 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, на основе авторской программы «Технология», разработанной Е. А. Лутцевой, Т.П. Зуевой. Обучение проводится по учебнику Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой «Технология» 1,2,3,4 классы. Москва. Просвещение. 2019 год.

На преподавание предмета в соответствии с учебным планом общеобразовательного учреждения отводится по 1 часу в неделю, в 1 классе – 33 часа в год, во 2 – 4 классах – по 34 часа в год в каждом классе.

#### **Планируемые результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

### **Содержание учебного предмета.**

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых

ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные

---

<sup>1</sup> В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## Тематическое планирование

### 1 класс

Сроки изучения учебного материала	№ урока	Раздел, тема, урок. Практические работы и другие виды контроля	Количество часов
	1	<b>Природная мастерская (8 ч)</b> Рукотворный и природный мир города, села	1
	2	На земле, на воде и в воздухе	1
	3	Природа и творчество. Природные материалы	1
	4	Листья, семена и фантазия	1
	5	Фантазии из веточек, шишек, желудей и каштанов	1
	6	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1
	7	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1
	8	Природные материалы. Как их соединить? Проверь себя	1
	9	<b>Пластилиновая мастерская (4 ч)</b> Материалы для лепки. Что может пластилин?	1
	10	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1
	11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1
	12	Наши проекты. Аквариум. Проверь себя	1
	13	<b>Бумажная мастерская (16 ч)</b> Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	1
	14	Бумага и картон. Какие у них секреты? Наши проекты. Скоро Новый год	1
	15	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1
	16	Ножницы. Что ты о них знаешь? Наши проекты. Скоро Новый год	1
	17	Наши проекты. Скоро Новый год	1
	18	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
	19	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1
	20	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1
	21	Наша армия родная. Подарок защитнику.	1
	22	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1
	23	Шаблон. Для чего он нужен? Весенний цветок	1
	24	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1

	25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1
	26	Весна. Какие краски у весны?	1
	27	Настроение весны. Что такое колорит?	1
	28	Праздники и традиции весны. Какие они? Проверь себя	1
	29	<b>Текстильная мастерская (5 ч)</b> Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1
	30	Игла-труженица. Что умеет игла?	1
	31	Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы.	1
	32	Вышивка. Прямая строчка и перевивы.	1
	33	Диагностика качества учебно-познавательной деятельности Полеты человека. Изделия: "Самолет", "Парашют".	1

Итого: 33 часа.

## 2 класс

Сроки изучения учебного материала	№ урока	Раздел, тема, урок. Практические, контрольные работы и другие виды контроля.	Количество часов
	1	Как работать с учебником. Изделие: папка достижений <b>Человек и земля – 23ч.</b>	
	2	Земледелие. Изделие: выращивание лука	1
	3	Работа с пластичными материалами «Корзина с цветами»	1
	4	Работа с пластичными материалами (тестопластика) «Семейка грибов на поляне»	1
	5	Работа с пластичными материалами пластилин Изделие: магнит из теста.	1
	6	Проект «Праздничный стол»	1
	7	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше Изделие: миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше	1
	8	Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Изделие: разделочная доска «Городецкая роспись»	1
	9	Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин)	1
	10	Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование) Изделие: матрешка из картона и ткани	1
	11	Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы Изделие: пейзаж «Деревня»	1
	12	Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование Изделие: игрушка «Лошадка»	1
	13	Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. Изделие: композиция «Курочка из крупы» или «Петушок»	1
	14	Проект «Деревенский двор»	1
	15	Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц Изделие: проект «Новый год» (маска, елочные игрушки из яиц)	1



	16	Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика Изделие: композиция «Изба».	1
	17	В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Изделие: домовой	1
	18	Проект «Убранство избы». Изделие: композиция «Русская печь»	1
	19	Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Изделие: коврик	1
	20	Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Изделие: стол и скамья	1
	21	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Изделие: композиция «Русская красавица»	1
	22	Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Изделие: костюмы Ани и Вани	1
	23	Работа с ткаными материалами. Шитье. Изделие: кошелек	1
	24	Работа с ткаными материалами. Шитье. Изделия «Тамбурные стежки», «Салфетка»	1
		<b>Человек и вода – 3ч</b>	
	25	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Изделие: композиция «Золотая рыбка»	1
	26	Проект «Аквариум». Изделие: аппликация «В море».	1
	27	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие «Русалка»	1
		<b>Человек и воздух – 3ч.</b>	
	28	Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Изделие: оригами «Птица счастья».	1
	29	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование Изделие: ветряная мельница.	1
	30	Использование ветра. Работа с фольгой. Изделие: флюгер	1
		<b>Человек и информация – 3ч.</b>	
	31	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном Изделие: книжка-ширма	1
	32	Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете	1
	33	Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.	1
	34	Итоговый урок «Что я узнал во 2 классе?»	1

Итого: 34 часа.

### 3 класс

Сроки изучения учебного материала	№ урока	Раздел, тема, урок. Практические, контрольные работы и другие виды контроля	Количество часов
		<b>Лепка</b>	<b>2</b>
	1	Лепка сложных форм разными способами.	1
	2	Пластилиновый град	1
		<b>Аппликация</b>	<b>3</b>
	3	Выпуклая контурная аппликация «Панно»	1
	4	Открытки (выпуклая контурная аппликация)	1
	5	«Пришитые буквы»	1
		<b>Мозаика</b>	<b>1</b>
	6	Мозаика из мелких природных материалов «Алые паруса»	1
		<b>Коллаж</b>	<b>2</b>
	7	Коллаж «Тряпичный домик»	1
	8	Коллаж из различных материалов. Космос или морские глубины? «Морское дно», «Космос»	1
		<b>Художественное складывание</b>	<b>2</b>
	9	Модульное оригами «Бумажная юла»	1
	10	Модульное оригами «Разноцветный кубик»	1
		<b>Плетение</b>	<b>2</b>
	11	Объёмное плетение из бумаги. «Гармошка», сплетённая из двух полосок. «Загадочный зверь»	1
	12	Узоры в круге, треугольнике и квадрате «Плетение-путанка»	1
		<b>Художественное вырезание</b>	<b>4</b>
	13	Симметричное вырезание «Гирлянда»	1
	14	Прорезы, создающие объёмность «Звёздочки»	1
	15	Прорезная аппликация. «Открытка-приглашение», «Поздравительная открытка», «Валентинка»	1
	16	Витражи. Симметричные прорезы «Фонарик»	1
		<b>Объёмное конструирование и моделирование из бумаги</b>	<b>4</b>
	17	Объёмные изделия с щелевым замком «Объёмное сердечко»	1
	18	Объёмные изделия с разными способами соединения «Древнее животное»	1
	19	Летающие модели, изготовленные по чертежам. «Вертушка»	1
	20	Конструирование из объёмных форм «Строим дом».	1
		<b>Конструирование и моделирование из ткани</b>	<b>2</b>
	21	Плоские игрушки из ткани (детали соединяются швом) «Чудики»	1
	22	Плоские игрушки из ткани (детали соединяются клеем). «Броши»	1
		<b>Плоскостное конструирование и моделирование из бумаги и картона</b>	<b>3</b>
	23	Мозаика из элементов круга и овала «Наши любимые животные»	1

	24	Игрушки из картона с подвижными деталями «Петух»	1
	25	Головоломки из картона и шнура «Шнур с пуговицами», «Кольцо»	1
		<b>Шитьё и вышивание</b>	1
	26	Швы «Через край», «Петельный», «Строчка». Пуговица «на ножке»	1
		<b>Работа с конструктором</b>	1
	27	Модель автомобиля	1
		<b>Практика работы на компьютере (7 часов)</b>	7
	28	Правила поведения в компьютерном классе.	1
	29	Компьютеры в школе	1
	30	Основные устройства компьютера.	1
	31	Работа с компьютером	1
	32	Компьютерное письмо.	1
	33	Текстовые редакторы. Оформление текста.	1
	34	«Мастер на все руки». Игра – творческий конкурс.	1

Итого: 34 часа.

#### 4 класс

Сроки изучения учебного материала	№ урока	Раздел, тема, урок. Практические, контрольные работы и другие виды контроля	Количество часов
		<b>Работа с информацией</b>	<b>6</b>
	1	Вспомним и обсудим. Информация и интернет	1
	2	Создание презентаций в программе PowerPoint	1
	3	История развития техники	
	4	Групповой проект «Наш класс» Создание презентаций в программе PowerPoint Эмблема класса	1
	5	Групповой проект «Наш класс» Создание презентаций в программе PowerPoint	1
	6	Папка «Мои Достижения»	1
		<b>Реклама и дизайн</b>	<b>3</b>
	7	Реклама. Коробка для мелочей.	1
	8	Упаковка для подарка. Работа с развёрткой.	1
	9	Упаковка для подарка. Работа с развёрткой.	1
		<b>Декор интерьера</b>	<b>7</b>
	10	Интерьеры разных времён. Техника декупажа.	1
	11	Плетёные салфетки	1
	12	Цветы из креповой бумаги	1
	13	Изделия из полимеров.	1
	14	Новогодняя мастерская. Игрушки на проволочных кольцах	1
	15	Новогодняя мастерская. Игрушки из трубочек	1
	16	Новогодняя мастерская. Игрушки из зубочисток	1
		<b>Мода</b>	<b>5</b>
	17	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм	1

	18	Одежда народов России.	1
	19	Синтетические ткани и их применение	1
	20	Твоя школьная форма.	1
	21	Аксессуары в одежде.	1
		<b>Дизайн и конструирование подарков и игрушек</b>	<b>13</b>
	22	День защитника Отечества. Поделка из гофрированного картона	1
	23	Весенние цветы.	1
	24	Плетёная открытка	1
	25	Открытка с лабиринтом	1
	26	История игрушек	1
	27	Игрушка попрыгушка	1
	28	Качающиеся игрушки	1
	29	Подвижная игрушка шелкунчик	1
	30	Игрушка с рычажным механизмом	1
	31	Объёмная открытка «С днём Победы»	1
	32	Подготовка портфолио «Альбом творческих работ»	1
	33	Представление портфолио.	1
	34	Вспомним чему мы научились.	1

Итого: 34 часа.

**Данная рабочая программа может быть реализована при обучении с применением дистанционных образовательных технологий.**

#### **Интернет – ресурсы:**

1. Домашняя школа интернет- урок «Технология» 1,2,3,4 классы.

#### **СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ**

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала уроков технологии предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.